**Онтология** — учение о сущем; учение о бытии, как таковом; раздел философии, изучающий фундаментальные принципы бытия, его наиболее общие сущности и категории, его принципы, структуры и закономерности.

Любое философское рассуждение начинается с понятия о бытии. Вопрос о том, что такое бытие, постоянно присутствует в любом философствовании. Он возник вместе с зарождением философии, и будет постоянно сопровождать ее, пока существует мыслящее человечество.

Открытие понятия бытия как философской категории принадлежит представителям элейской школы древнегреческой философии. Само понятие «бытие» ввел в философию Парменид, рассматривавший бытие как Абсолют – вечное, неизменное, всегда тождественное самому себе существование. Для Гераклита бытие состоит в непрерывном становлении. Он впервые вводит в философию понятие Логоса в качестве мирового закона с необходимостью определяющего порядок вещей и процессов. Демокрит полагал, что первоосновой бытия являются атомы – неделимые частицы, движение и соединение которых порождает все многообразие мира. Платон в качестве истинного бытия выделял мир «идей» вечных и неизменных, порождающих и определяющих вещи. Аристотель, отрицая платоновское раздвоение мира, утверждает в свеем учении о материи и формах его единство, но при этом все же активную творческую роль в нем отводит «форме форм», т.е., по сути, – Богу. Таким образом, в греческой философии были заложены все смысловые акценты понимания бытия, развитые в дальнейшем в других философских системах.

В Средние века традиция понимания подлинного бытия как Абсолюта продолжилась. Единственным полным и истинным бытием признается Бог. Все остальное же рассматривается как его творения, лишь частично (в большей – у человека, или в меньшей – в неорганической природе) содержащие в себе бытие. В возрожденческом пантеизме начинается постепенное преодоление теологической трактовки бытия, доходящее у Бруно до признания материи единой основой Бога (творца) и природы (его творения).

В Новое время происходит разрыв с пониманием Бытия как абсолюта. Материализм XVII-XIX вв., опираясь на достижения наук, фактически отождествлял бытие с материей во всех ее многообразных проявлениях. В то же время субъективный идеализм отождествляет бытие (существование) вещей и процессов с восприятием их человеком. Для Гегеля подлинным бытием стала «абсолютная идея», как основа всего существующего. В марксистской философии учение о бытии продолжало традиции философского материализма и естественных наук. В русской религиозной философии подчеркивалась духовная природа бытия.

В философии XX века проблема бытия наиболее активно осмысливалась в экзистенциализме, где бытие мира рассматривалось посредством его корреляции с бытием человека.

В истории философской мысли были сформированы: **монистическая,** **дуалистическая** и **плюралистическая** интерпретации бытия.

a) **Монизм** – учение о том, что первооснову мира составляет единое начало (Бог, дух, Логос). Многообразие явлений мира рассматривается исходя из единой основы. Может иметь либо идеалистическую, либо материалистическую основу.

b) **Дуализм** (от лат. dualis - двойственный), философское учение, исходящее из признания равноправными, не сводимыми друг к другу двух начал - духа и материи, идеального и материального. Термин "дуализм" был введён немецким философом X. Вольфом и обозначал признание двух субстанций: материальной и духовной. Одним из наиболее крупных выразителей дуалистической позиции явился Р. Декарт, разделивший бытие на мыслящую субстанцию (дух) и протяжённую (материю); Для философии нового времени характерны формы гносеологического дуализма, который, в отличие от онтологического, исходит не из противопоставления субстанций, а из противоположения познающего субъекта познаваемому объекту. Так, сознание у Дж. Локка и Д. Юма выступает как совокупность единичных восприятий, чувств, мыслей, не имеющих объединяющей субстанциальной основы. Ещё одну разновидность гносеологического дуализма представил И. Кант, который рассматривал сознание как деятельность, упорядочивающую данные опыта по своим собственным, независимым от внешнего мира законам - в соответствии с априорными формами чувственного созерцания и рассудка. Понятие дуализма прилагается также к концепциям и учениям, утверждающим равноправность любых противоположных начал или сфер: так, говорят о дуализме добра и зла в манихействе; о дуализме (характерном для кантианской традиции) мира природы, т. е. мира явлений, строящегося по принципам причинности (необходимости), и мира свободы, т. е. "вещей в себе". Диалектический материализм противостоит всем формам дуализма - он утверждает материалистический монизм, исходящий из того, что все явления в мире представляют собой различные виды и проявления движущейся материи

c) **Плюрализм** – множественность начал – как правило бесконечное множество, но возможно и просто больше двух.

Последовательно плюралистическую теорию построил в прошлом веке английский логик и математик Бертран Рассел. Он рассматривал мир как множество независимых друг от друга «атомарных фактов», каждый из которых в идеальном языке описывается неким высказыванием.

Монистические теории поначалу усматривали единство мира в каком-либо первичном и простейшем веществе, из которого состоят все вещи (вода, огонь, атомы и пр.). В дальнейшем первопричиной мироздания чаще считался всеобщий закон бытия, связывающий все вещи в единое целое - в универсум. Этот закон у разных философов именовался Логосом, Абсолютной Идеей, Богом, Природой, материей, а иной раз и просто субстанцией (у Спинозы).

Учение о самоорганизации бытия входит в содержание синергетики, изучающей особенности развития сложных неравновесных систем, к числу которых можно отнести природу, общество, культуру, человека и др. Открытый характер взаимодействия таких систем с окружающей средой приводит к постепенному увеличению энтропии, т.е. возрастанию степени внутренней хаотичности и нарушению порядка. Явление хаоса в теории самоорганизации Вселенной имеет положительное значение, поскольку хаос конструктивен, созидателен, из него возникает материя, т.е. порядок. Поэтому развитие мира (сложных открытых систем) связано с самоорганизацией материи от хаоса к порядку и от порядка к хаосу.

Категория бытия отражает реальность такой, какой она предстает человеку в практической деятельности. Следует разли­чать **виды** бытия - объективная реальность и субъективная реаль­ность, **уровни** бытия - актуальное и потенциальное бытие, **формы** бытия - природное и социальное бытие.

*Объективная реальность* охватывает все то, что существует и независимо от сознания (т. е, что составляет неживую и живую природу, сам человек, об­щество. *Субъективная реальность* - это ни что иное, как созна­ние, мышление, духовный мир человека. Она находит свое выраже­ние в чувствах, образах, идеях, гипотезах, теориях. Субъектив­ная реальность является продуктом отражения объективной реаль­ности и, в свою очередь оказывает влияние на нее.

Следует различать актуальное (действительное) и потенци­альное (возможное) бытие. *Актуальное бытие* - это наличное бы­тие в данном пространственно-временном интервале, все то, что существует в данный момент. В актуальном бытии выделяют прежде всего бытие естественных вещей и процессов. Актуальное бытие вещей и процессов природы, человека и того, что создано им, содержит в себе массу нереализованных возможностей. Это *потен­циальное бытие*, которое может в зависимости от условий стать или не стать актуальным.

Что касается форм бытия, то в **природном бытие** различают:  
- Первую природу. Это бытие вещей, тел, процессов, нетронутых человеком, все то, что существовало до появления человека: биосфера, гидросфера, атмосфера и др.  
- Вторую природу. Это бытие вещей и процессов, созданных человеком (преобразованная человеком природа). Сюда относят орудия труда различной сложности промышленность, энергетика, города, мебель, одежда выведенные сорта и виды растений и животных и т.д.

**Социальное** которое подразделяется на:  
- Бытие отдельного человека в обществе и в прогрессе истории, как социального субъекта, носителя социальных отношений и качеств.  
- Бытие самого общества. Охватывает всю совокупность [жизнедеятельности](https://psyera.ru/osnova-zhiznedeyatelnosti-1055.htm) общества как целостного организма, включая материально-производственную и духовную сферу, многообразие культурно-цивилизационных процессов.

Критерии существования: 1) физико-теоретический критерий существования (научное объяснение; опыт; то что может реализоваться в рамках физичес­ких законов; то что можно установить в пространстве и во вре­мени; элемент системы), 2) математический критерий существования (то что непроти­воречиво в каком-либо математическом образовании; то что может быть вычислено и определено; то что может быть построено (ло­гическое строение)), 3) прагматический критерий (существует то, что имеет зна­чение для меня, то что может принести пользу), 4) экзистенциальный критерий (то что воспринимается; име­ет ценность для меня; то что можно выразить на языке), 5) религиозный критерий (то что твориться и познается Бо­гом), 6) метафизический и философский (любой реальный объект, сущее - многообразие бытия (частица, мысль и др.)).

Мысль о существовании беспредельного мира как целого, далее сводилась в философии с тезисом либо о переходящем, либо о непреходящем существовании мира. Идея о непреходящем (или очень длительном) сущ-ии мира как целого в свою очередь подводила к вопросу о том, как с этим соотносится заведомо преходящие, конечные вещи и человеческие существа. Так выстроилась именно уже целая цепочка идей, вопросов. Возникла именно проблема бытия, расчлененная на тесно связанные аспекты: Корень, смысл проблемы в противоречивом единстве непреходящего бытия природы как целого и приходящего бытия вещей, состояний природы, человеческого существования связан с вопросом о единстве мира. Мир как непреходящее единство вне и независимо от нашего сознания. Действительное единство мира состоит в его материальности. Мир в целом и все, что в нем существует, есть действительность, которая имеет внутреннюю логику своего, развития и реально предзадана сознанию, действию отдельных людей.